



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

SARFNAV présentera Breathe Me, première unité reconstruite du modèle AIR 77, au Cannes Yachting Festival 2026

Breathe Me, première unité reconstruite du modèle AIR 77, sera présenté au Cannes Yachting Festival 2026. Conçu et commercialisé par SARFNAV, ce catamaran à moteur de 72,5 pieds marque le retour à Cannes d'un modèle dévoilé en première mondiale en 2013. Sa reconstruction, menée avec le chantier Couach à Gujan-Mestras, porte sur près de 85 % du bateau, des coques à la motorisation, jusqu'aux aménagements intérieurs et à l'expérience de vie à bord.

Paris, le 6 juillet 2026 - SARFNAV annonce la présentation de Breathe Me au Cannes Yachting Festival 2026. Cette première unité reconstruite du modèle AIR 77 s'inscrit dans le retour à Cannes d'un catamaran déjà remarqué par la presse nautique lors de sa présentation mondiale en 2013.

Plus qu'une remise à niveau, Breathe Me a fait l'objet d'une reconstruction en profondeur depuis 2014, menée avec le chantier Couach, à Gujan-Mestras. Les coques ont été élargies de 60 cm chacune, la motorisation a été renouvelée avec des moteurs Volvo 435 CV et la propulsion repose désormais sur des jets Ultrajet neufs. Avec un tirant d'eau réduit à 0.95 mètre, Breathe Me conserve une grande maniabilité et facilite la navigation en zones peu profondes.



Crédit visuel : AIR 77 Breathe Me - visuel 3D : SARFNAV

Réalisé en bois époxy, AIR 77 s'inscrit hors logique de série. Chaque unité est construite individuellement, sans moule de production. Ce choix de construction confère à Breathe Me un caractère exclusif et soutient son positionnement de bateau d'exception.

Les aménagements ont également été entièrement repensés. Les cabines ont été redessinées avec de nouvelles boiseries exotiques, du cuir pleine peau et des plexiglas thermoformés. Ces derniers représentent 65 m² de surface et ont nécessité douze mois de travail, chaque pièce étant formée et ajustée individuellement. Le roof et les cabines ont été habillés de 430 m² de cuir pleine peau de 3,4 mm d'épaisseur.

À bord, AIR 77 affirme ce qui fait sa singularité : des volumes ouverts, une circulation fluide, une continuité visuelle entre les espaces et une relation directe avec l'extérieur. Depuis le roof, le regard embrasse le bateau dans son ensemble. Le cockpit, les espaces de vie et la plage avant dialoguent dans une logique d'ouverture, de convivialité et de sécurité.



Crédit visuels : AIR 77 Breathe Me - visuel 3D : SARFNAV

Imaginé par Frédéric Sarfati, chirurgien esthétique reconnu et passionné de dessin d'art, AIR 77 est né d'une recherche de justesse : justesse de la ligne, des volumes, des circulations et des usages. Dans ce bateau, la ligne structure autant la silhouette que l'expérience à bord.

Avec Breathe Me, SARFNAV présentera au Cannes Yachting Festival 2026 une unité reconstruite, exclusive, pensée pour durer, être habitée et transmise. Ce retour à Cannes permettra de redécouvrir AIR 77 à travers sa ligne, ses volumes ouverts et sa vision singulière de la vie à bord, auprès d'un public sensible aux unités de caractère.

À propos de l'Air 77 Breathe Me

Bateau présenté : Breathe Me

Modèle : AIR 77

Longueur : 72,5 pieds

Type : catamaran à moteur

Conception et commercialisation : SARFNAV

Chantier : Couach, Gujan-Mestras

Reconstruction : près de 85 % du bateau

Motorisation : moteurs Volvo 435 CV

Propulsion : jets Ultrajet neufs

Tirant d'eau : 0.95 mètre

Construction : bois époxy, sans moule de production

Informations pratiques

Présentation en avant-première mondiale : Cannes Yachting Festival

Dates : du 8 au 13 septembre 2026

Lieu : Vieux Port - Pantiero

Stand / emplacement : Pan 078

La plaquette de l'Air 77 Breathe Me sera prochainement disponible sur demande. Des rendez-vous presse pourront également être organisés pendant le Cannes Yachting Festival pour découvrir le bateau et échanger avec Frédéric Sarfati.

À PROPOS DE SARFNAV

SARFNAV conçoit, construit et commercialise Breathe Me, première unité reconstruite du modèle AIR 77. À travers ce projet, SARFNAV défend une approche du bateau fondée sur la ligne, la qualité de construction, l'exigence des aménagements et une réflexion concrète sur l'expérience de vie à bord.

CONTACT PRESSE

Flora LANCIEN-RUELLAN | Agence Ilago
f.lancien-ruellan@ilago.eu | 06 52 90 90 03